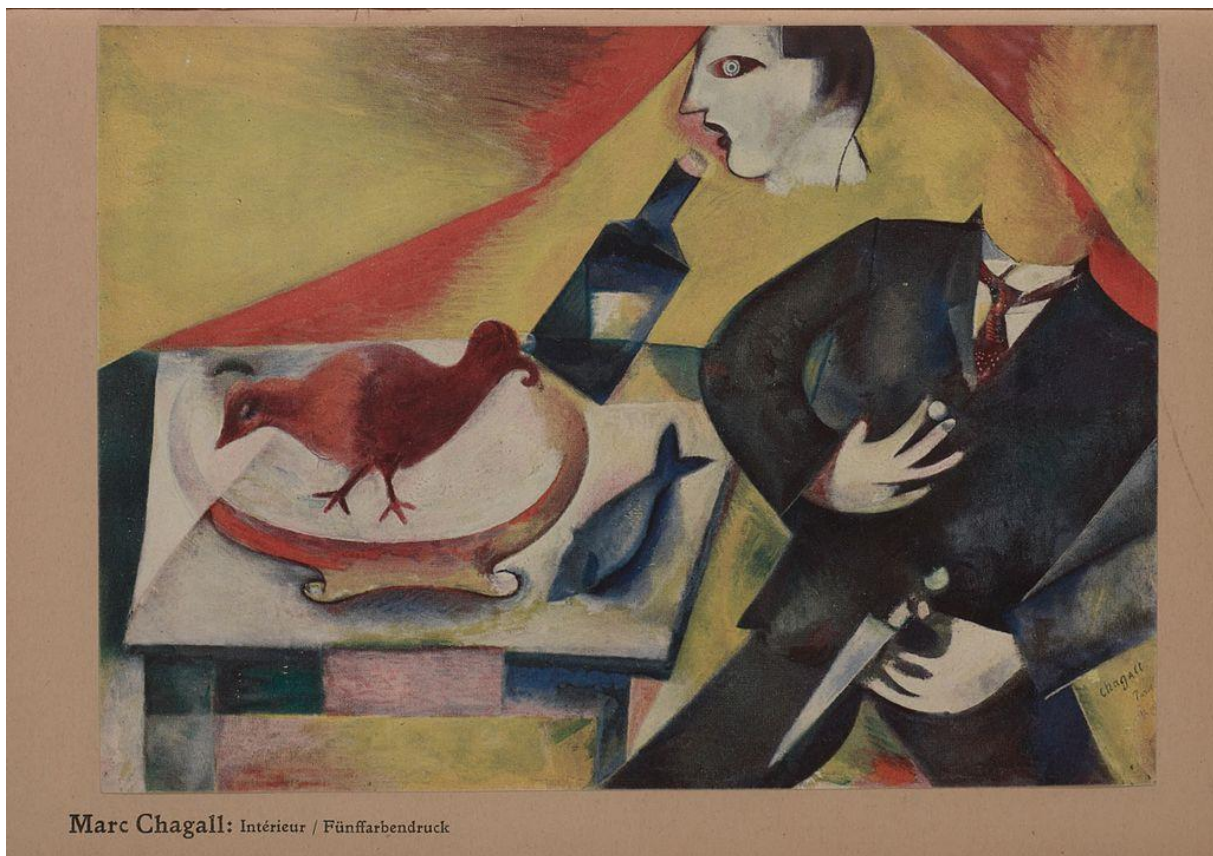




Schilderij De Dronkaard van Marc Chagall uit 1911 – 1912

*Schrijfclub Deventer Huisgenoten
Januari 2020*

'Chagall is los'

*Ja
Daar zit je dan
met goed gedrag
je zonden overdenkend
Het mes trilt
wanneer je volgende
gretige inhalering
je kop doet zweven
De maaltijd
moet wachten
op lachgas.*

Alie Dekker

*Het leven is perfect!
Eerst maar een glaasje sekt
Visje, duifje, drank, een homp brood
Hoezo einde, hoezo de dood?
Wie maakt me wat? Kom maar op dan.
Eerst volop leven: Geniet ervan!*

Renate de Graaff

*Surréalisme
Het bestaat niet, dus is 't fout getekend
Maar hoe zeker is dat?
Bestaat surrealistisch echt niet?
En dat mes is toch altijd gevaarlijk?*

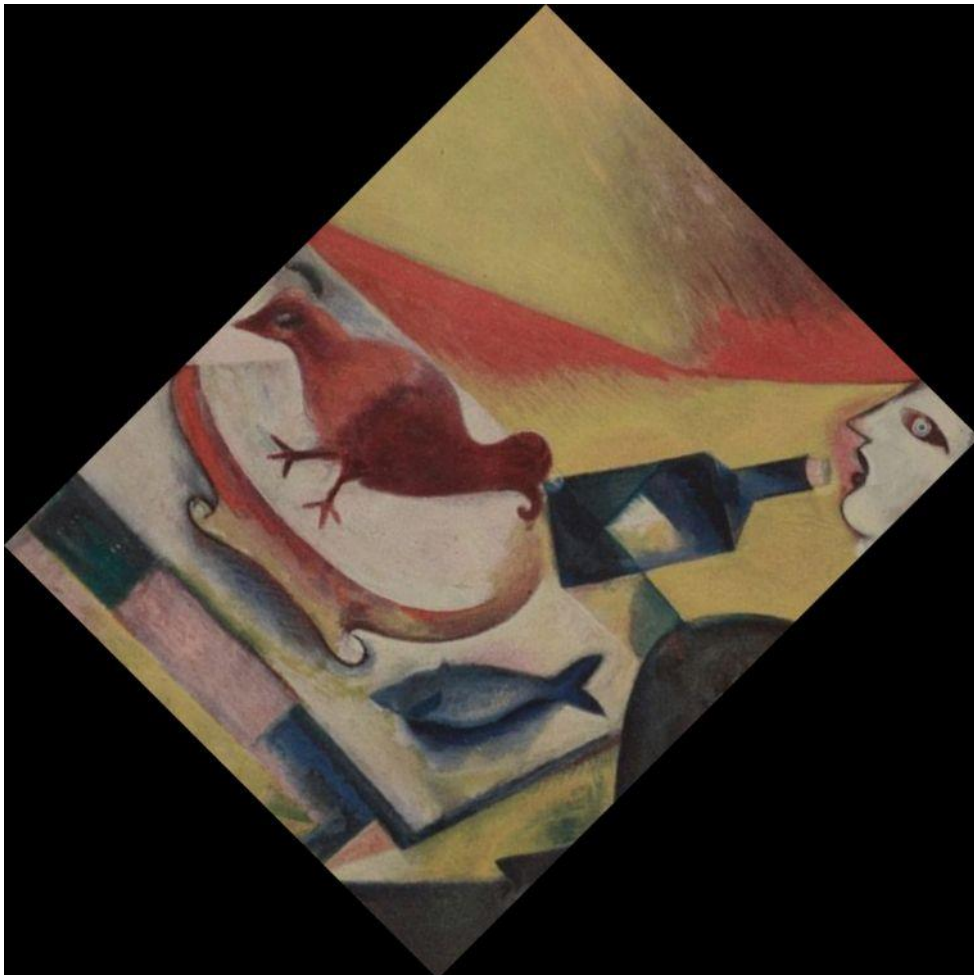
*Wat een akelige tekening!
Waarom dat allemaal?
Kijk toch liever naar een mooie zon.
Deze maakt me blij!*

Feddo van Slooten

De grote verleiding

*Hij twijfelt
Een mes in de hand
Een schaap op schoot
Een vis op tafel
Het hoofd is ergens anders
De fles heeft grote aantrekkingskracht
Hij kan het niet weerstaan:
In een teug is de fles leeg
Het duizelt hem
Hij weet niet meer waar hij is
Hij zweeft*

Adri Ammeraal



De Dronkaard

De man is zijn hoofd kwijt. Hij heeft zoveel gedronken dat hij van voren niet meer weet of hij van achteren nog leeft. Een domme grijns op zijn rood aangelopen, opgezwollen gezicht.

Maar hij wil nog meer, steeds meer...

Met zijn hand op zijn hart had hij beloofd niet meer zoveel te drinken, maar deze belofte niet gehouden.

Hij kan het niet.

Gelukkig heeft hij een vrolijke dronk. Hij blijft altijd lachen.

Met het grote mes had hij de vis willen onthoofden en fileren en er een lekker maaltje van willen maken.

Maar na nog een fles en nog een fles, zal hij de vis rauw opeten. Als hij daar tenminste nog toe in staat is.

Waarschijnlijk niet. Hij zal op de grond zakken en de volgende ochtend, als hij zijn roes heeft uitgeslapen, pas weer zijn hoofd terug vinden.

Myro Slawa



Marc Chagall: (1887 – 1985)

https://en.wikipedia.org/wiki/Marc_Chagall