



Pablo Picasso: De gele trui

Schrijfclub Deventer Huisgenoten

Juli 2022

Beste Pablo

Je leeft niet meer
Toch ben je behoorlijk oud geworden, las ik op Google.
Je blijkt de achternaam van je moeder
Aangehouden te hebben
En had een zus,
zij overleed

In dit schilderij
Van jou
Heb ik wel bepaalde
Dingen gezien
De hoed
Twee gezichten
Verwongen borsten
Benen wijd gespreid
Onder de rok

Wat wilde je zeggen
Begreep je het vrouwelijke niet
Was je geobsedeerd
Naar antwoorden
Zoekend naar
Een soort waarheid

Het verschil
En de overeenkomst
Tussen man en vrouw?
Verbinding?

Ik weet het niet
Ken jou niet

Wens je toe
Dat je in je zoektocht
Een kleine of grote waarheid
Hebt ontdekt, Pablo

Lucy Belt.

PABLO

DE GELE TRUI van DORA MAAR

Ze was net aan haar ogen geopereerd
Dat was zo tegengevallen
Ze zou beter gaan zien, had men beloofd
Nou, echt niet
Integendeel
Ze zag alles wazig en soms dubbel
Toch wilde zij de gele trui afbreien
Waar ze al maanden mee bezig was
Wat denk je!
De pasvorm was niet je-van-het geworden
Beetje scheef, een mouw verkeerd
Toch een bril aanschaffen, met hele dikke glazen
En als Pablo haar nog een keer schilderde
Moest hij ook een bril opzetten
En niet alles uit zijn verband schilderen
Haar ogen haar lijf
En denken
Och, het gaat wel, het is Dora maar.

Myro Bosch

De gele trui van Dora Maar

Mijn echte naam is Henriette Theodora Markovitch
Ik ben een vermaard fotograaf, fotografeer, publiceer,
Gaf al in de jaren 30 een solotentoonstelling in Parijs
Ben politiek actief, neem deel aan demonstraties
Sta in kunstkringen bekend als surrealist,
Ik ken heel wat gerenommeerde kunstenaars uit Parijs en daarbuiten

In 1935 ontmoetten wij elkaar, Pablo en ik,
Aanvankelijk konden wij elkaar inspireren.
Maar later nam Pablo mij steeds meer als 'model', als voorbeeld van lijden en pijn tijdens de
Spaanse Oorlog
Dat was niet mijn idee.
Die portretten van mij door Pablo vind ik leugens:
"Het zijn Picasso's, niet één is er Dora Maar!"

Pablo is een aardige vent om mee samen te werken
Maar hij wil mij maar neerzetten als huilende vrouw
Ik ben meer, ik pik het niet langer.
Ik ben Dora Maar, ik ben mezelf
en dat zal ik bewijzen ook.

Renate de Graaff

De Gele trui

(Dora Maar door Pablo Picasso)

Lieve Dora

Wat zijn je ogen mooi, heldere kijkers van een vorstelijke dame
Sprekend, krachtig, geïnteresseerd

Waar kijk je eigenlijk naar? Naar de vreemde snoeshaan tegenover jou?
Wat zal hij van je portret maken

Gaat hij de juiste kleuren kiezen
Weet hij jouw persoonlijkheid op de juiste manier te portretteren

Gelukkig heb je je meest hippe hoed op, haren gekapt, lipstick afgestemd op je kleding
En het belangrijkste: je hebt je aller- allermooiste trui aan

Liefst zie je op het doek straks jouw ziel terug
Die hoop je vooral te herkennen in de woeste vegen van die rare kwast.

Alie Dekker, augustus 2022

De Gele trui,

Schilderde Picasso zichzelf
op dit schilderij?

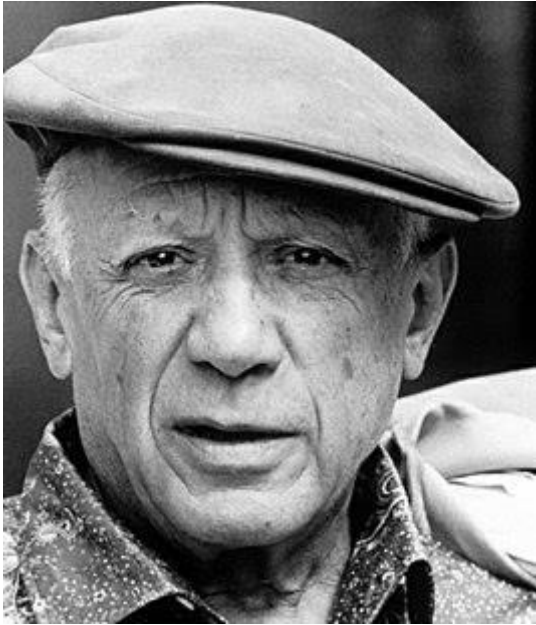
Nee, het was Dora Maar.
Het model, dat later zijn
minnares werd.

Ik zie een vrouwelijke- en een
mannelijke versie van deze persoon.

Maar wie was hij,
Een niet zo aardige man,
Gek op vrouwen?

Zijn kunst inspireert mij niet.

Mieke Belt, juli 2022



nl.wikipedia.org/wiki/Pablo_Picasso
1881 – 1973

Portret van Dora Maar door Man Ray



Dubbelportret Dora 1930 (via Wikiart)
Meer info: en.wikipedia.org/wiki/Dora_Maar