



Haar eerste verstelwerkje
Emily Farmer

Schrijfclub Deventer Huisgenoten
April 2022

Haar eerste verstelwerkje (Emily Farmer)

Een jong meisje, vredig en ontspannen bezig met naald en draad. Een natuurtalent?
Want toen ik mijn eerste naaiwerkje onder handen kreeg, weet ik zeker dat ik héél anders keek.
Dit meisje bekijkt met trots naald en draad. Ze lijkt blij met wat ze doet. En content over haar nieuw verworven kunsten.
Haar prachtige rode haar deint mee met de bewegingen van de naald. Haar stoel wipt mee in een ritme dat alleen zij voelt.

Wat zou ze herstellen?
Het lijkt op de lange onderbroek van grootvader. Grijsgewassen en half versleten na het vele dragen.
Wat zal grootvader hier straks blij mee zijn.
Ze verheugt zich nu al op zijn reactie. En nog meer op de krentestoete met dikke roomboter dat haar straks, vast en zeker, te wachten staat.

Haar eerste verstelwerkje... Tevredenheid met hoofdletter T!

Alie Dekker, april 2022

Haar eerste verstelwerkje

*Ijverig is zij bezig met het werkje,
Ingespannen gebogen over de sok
Met naald en draad om het gat te dichten.*

*Dat waren nog eens tijden!
Je sokken verstellen!
Kom daar nu nog maar eens om:
Geen tijd, geen geduld
Ik koop wel nieuwe
Zo duur zijn ze niet.*

*Verstellen, wat is dat?
Verstellen, ik zou niet eens weten hoe!
Leren ze dat nog op school?*

Renate de Graaff

VERSTELLEN

Geconcentreerd werkend
blij om moeder te kunnen helpen
Ze kon eigenlijk al niks
Was erg onhandig
“Kind, je hebt twee linkerhanden”
Zeiden de oma’s en de tantes altijd
“van wie zou je dat toch hebben?”
Altijd maar lezen
Wat heb je eraan! “
Maar wat een wonder
Ze had geleerd om keurig en heel verfijnd
De zijden hemdjies van haar moeder te verstellen
Met mooie zijden draden
Daar was ze heel goed in geworden
Heel keurig en netjes
Want zijde daar moest je heel zuinig op zijn
Ze hield van de prachtige gladde stoffen
En wat was ze blij dat ze eindelijk een waardevol talent had, blij en tevreden
en haar moeder was heel trots op haar
Het meisje werkte
Geconcentreerd en liefdevol

Myro Bosch

HAAR EERSTE VERSTELWERKJE

Een prachtig schilderij van het jonge meisje
dat bezig is met een verstelwerkje.
Ze doet me denken aan mijn dochter toen ze een jaar of acht was.
Zij heeft op deze leeftijd geen verstelwerkje bewerkt
omdat zij in een andere tijdgeest heeft geleefd.

Mieke Belt

Emily Farmer

25 July 1826, London - 8 May 1905, Portchester, Hampshire

en.m.wikipedia.org/wiki/Emily_Farmer



Emily Farmer: the doll (commons wikimedia.org)

