



Fernando Botero: Dansen
Deventer Huisgenoten
Maart 2022

Dansers (Fernando Botero)

Fernando werkt, zoekt kwast en kleur
Zoals altijd met een prima humeur

Inspiratie komt, inspiratie gaat
Zijn voet tikt een denkbeeldige maat

Fiësta, vrolijkheid, wat een mensen!
Gekleurd licht danst van links naar rechts

Zwoele klanken, zwoele dranken
Colombia op zijn muzikale best

Dansers in stijl swingen, feesten
Voert me naar vakantie aan zee

Spanje bij avond, sprankelende maan
'Just wanna dance the night away'.

Alie Dekker, februari 2022

Dit wordt een schrijven over een buitenkant

Hé, hoe bedoel je dat?

Nou gewoon, als je iets schrijft is het over de binnenkant
of over de buitenkant.

Oh, nu begrijp ik de opdracht:

Nou, het zal niet over de binnenkant gaan, want daar weet ik alles van: dat gaat over gewauwel
en dat wil ik niet.

Nee echt, ik wil over de buitenkant schrijven, maar over de binnenkant niet. Dat zou vreemde
verrassingen opleveren.

Oh, zit dat zo bij jou. Goed hoor, doe dan maar over iets grappigs.

Nou kijk, dat is precies waar ik het over wil hebben.

Ik ga even kijken of ik met deze andere pen daarover beter ga schrijven, dus over de binnenkant
dan niet. Dat gaat met deze andere pen wel.

Nou, eigen schuld dikke bult. Je zult het voor altijd weten.

Feddo

Dansen Fernando Botero

Het is feest. Het hele dorp loopt uit naar het dorpsplein.

Daar is muziek, daar zijn de lichtjes, de drankjes en de vrolijkheid. Vanaf het podium klinkt de muziek: Zuid Amerikaans met tetterende trompetten, croonende saxofoons, tokkelende gitaren, roffelende drums.

Deze muziek nodigt uit om op te springen en te gaan dansen.

Dansen op de cha cha cha, de tango en zo meer.

Mensen huppelen naar de dansvloer, met z'n tweeën, maar alleen dansen kan ook: alles mag, want het is lentefeest!

De lente wordt gevierd en de dansers blijven tot laat in de avond, ja tot de ochtendgloren onvermoeibaar dansen, drinken, lachen. Wat hebben ze een plezier!

Renate

Fernando Botero

Een avondje dansen,
Lang niet gedaan.

Kleurrijk portret
Van stevige mensen.

Een sociaal evenement
Van sociale personen.

Leuk om te zien
En fijn om mee te maken.

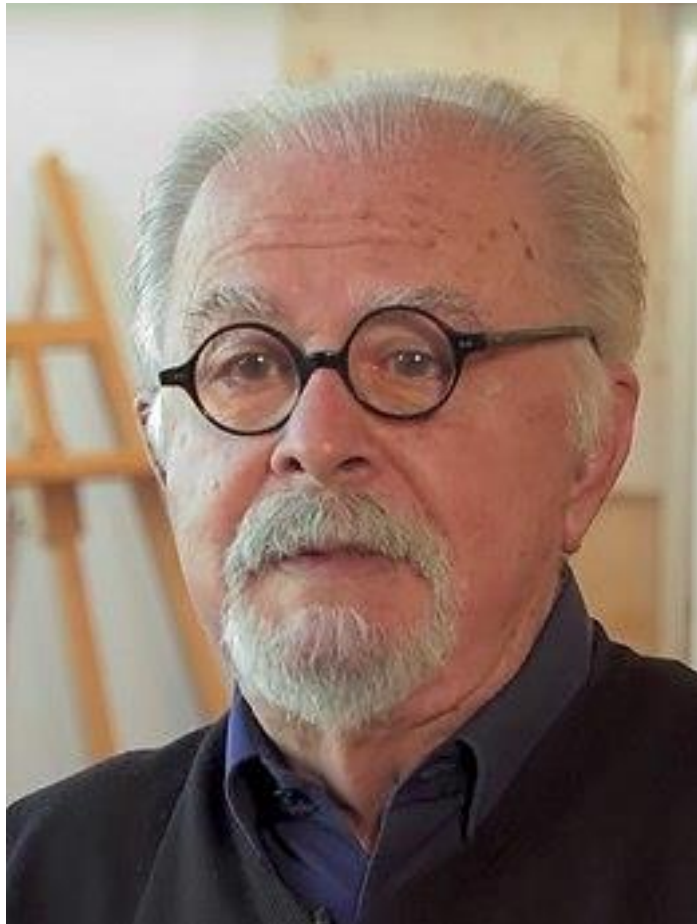
Mieke Belt



DANSERS van Fernando Botero

Wij dansten in een volle zaal
Allen dicht opeen
De rumba, de samba en de chachacha
Met ernstige gezichten, klamme handen, warm
Ons wekelijkse avondje uit
Altijd volle zalen en harde muziek
Schetterend
Als ze maar niet de bolero doen
Daar ben ik niet zo goed in of de tango
Dan kunnen we beter even een pauze nemen
Dorstig
Een cerveza of twee drinken en dan weer dansen
Tot diep in de nacht
Tot de muchachos uitgeput
Stoppen met de muziek
en het licht uitgaat
Daarna lopen wij naar huis
Moeilijk... een beetje strompelend
Op pijnlijke voeten, knellende schoenen, zware hoofden
Ongemak. Een heel eind nog en erg donker
Geen bus te bekennen
Mijn moeder zei nog zo
neem nooit een danstype
En, caramba, eigenlijk had ze wel gelijk

Myro Bosch



Fernando Botero ([Medellín](#), [19 april 1932](#))

Info:

nl.wikipedia.org/wiki/Fernando_Botero#/media/Bestand:Caballodebotero.jpg